



## Syllabus Attività Formativa

Anno Offerta	XXXX
Corso di Studio	Corso di studio in XXXX
Regolamento Didattico	XXX
Percorso di Studio	
Insegnamento/Modulo	XXXX
Attività Formativa Integrata	-
Partizione Studenti	-
Periodo Didattico	S1 - Primo Semestre
Sede	
Anno Corso	1
Settore	XXXX
Tipo attività Formativa	B - Caratterizzante
Ambito	XXX
CFU	6.0
Ore Attività Frontali	48.0
AF_ID	

Descrizione di dublino	Tipo Testo esse 3 cineca	Codice Tipo Testo	Num. Max. Caratteri	Obbl.	Testo in Italiano	Testo in Inglese
Obiettivi formativi dell'insegnamento/ General aim of the teaching activity	Obiettivi formativi /Instructional goals	OBIETT_FORM	3800	SI	Apprendere le nozioni base della tecnica vocale ed espressiva (la corretta dizione) e metterle in pratica.	The course aims at providing solid knowledge about basics of vocal and expressive techniques (correct diction) and put them into practice.
Eventuali conoscenze di base utili / Describe useful potential basic knowledge	Prerequisiti / Prerequisites	PREREQ	3800	SI	Avere la competenza fonologica, ossia l'abilità metalinguistica che implica la riflessione sulle caratteristiche del linguaggio parlato e la capacità di porre attenzione alla sua forma e al suo aspetto sonoro, "pensando" alle parole come composte da tanti suoni che possono essere scomposti e ricomposti, analizzati e manipolati; riconoscere le somiglianze e le differenze fonologiche tra le parole; avere la capacità di segmentare e fondere parole in sillabe; avere la capacità di concentrarsi sulla pronuncia dei suoni e di allenare costantemente il linguaggio parlato.	
Principali contenuti / Main contents	Contenuti Del Corso / Course Contents	CONTENUTI	3800	SI	1 Tecniche di respirazione: primo approccio con le nozioni fondamentali per preparare una corretta emissione della voce. Primo approccio con la respirazione naturale e diaframmatica.  2 Dizione: correzione delle cadenze dialettali e dell'errata pronuncia dei suoni vocalici e consonantici. Studio della pronuncia delle parole secondo le regole della fonetica italiana. 3 Ortofonìa: adeguata articolazione dei suoni delle parole.	

					4 Lettura: lettura corretta ed espressiva di articoli di giornale accentati secondo le regole della fonetica italiana. Esercizi volti a gestire in positivo la tensione comunicativa senza trascurare il contatto visivo, la gestualità, la postura e i movimenti del corpo, volume e tono di voce.	
Testi e la bibliografia di riferimento / Recommended texts and bibliography	Testi Di Riferimento / Reference Books	TESTI_RIF	3800	SI	Dodds, A (2nd ed 2018), Comparative Public Policy (Macmillan) Schmidt, VA and Thatcher, M (eds) (2013), Resilient Liberalism in Europe's Political Economy (Cambridge: Cambridge University Press) Most readings are available via LUISS on-line subscriptions. Other articles and papers in the syllabus will be uploaded on the course's web page.	
Contenuti delle lezioni in base alla tipologia / content of lectures according to its type.	Settimana 1/ Week 1 Contenuto sessioni on line e on campus / On line and on campus lectures content	PROGR_EST_1	3800	SI	Sessione 1 ...Introduzione al corso con esplicita spiegazione del syllabus..... ..... ..... Sessione ..... ..... .....	Section 1 ...Introduction to course syllabus ..... ..... Sessione ..... ..... .....
	Settimana 2/ Week 2 Contenuto sessioni on line e on campus / On line and on	PROGR_EST_2	3800	SI	Sessione 1 ..... ..... ..... Sessione 2 .....	

	campus lectures content				..... .....	
	Settimana 3/ Week 3 Contenuto sessioni on line e on campus / On line and on campus lectures content	PROGR_EST_3	3800	SI	Sessione 1 on line ..... ..... Sessione 2 on campus ..... .....	
	Settimana 4/ Week 4 Contenuto sessioni on line e on campus / On line and on campus lectures content	PROGR_EST_4	3800	SI	Sessione 1 on line ..... ..... Sessione 2 on campus ..... .....	
	Settimana 5/ Week 5 Contenuto sessioni on line e on campus / On line and on campus lectures content	PROGR_EST_5	3800	SI	Sessione 1 on line ..... ..... Sessione 2 on campus ..... .....	
	Settimana 6/ Week 6	PROGR_EST_6	3800	SI	Sessione 1 on line ..... .....	

	Contenuto sessioni on line e on campus / On line and on campus lectures content				..... Sessione 2 on campus ..... .....	
	Settimana 7/ Week 7 Contenuto sessioni on line e on campus / On line and on campus lectures content	PROGR_EST_7	3800	No	Sessione 1 on line ..... ..... Sessione 2 on campus ..... .....	
	Settimana 8/ Week 8 Contenuto sessioni on line e on campus / On line and on campus lectures content	PROGR_EST_8	3800	No	Sessione 1 on line ..... ..... Sessione 2 on campus ..... .....	
	Settimana 9/ Week 9 Contenuto sessioni on line e on campus / On line and on campus lectures content	PROGR_EST_9	3800	No	Sessione 1 on line ..... ..... Sessione 2 on campus ..... .....	

	Settimana 10/ Week 10 Contenuto sessioni on line e on campus / On line and on campus lectures content	PROGR_EST_10	3800	No	Sessione 1 on line ..... ..... .....  Sessione 2 on campus ..... ..... .....	
	Settimana 11/ Week 11 Contenuto sessioni on line e on campus / On line and on campus lectures content	PROGR_EST_11	3800	No	Sessione 1 on line ..... ..... .....  Sessione 2 on campus ..... ..... .....	
	Settimana 12/ Week 12 Contenuto sessioni on line e on campus / On line and on campus lectures content	PROGR_EST_12	3800	No	Sessione 1 on line ..... ..... .....  Sessione 2 on campus ..... ..... .....	
Metodi e strumenti a supporto dell'attività didattica (es: discussione di casi di studio, project work di gruppo; lezioni frontali) / Methods and tools	Metodologie Didattiche / Teaching Method	METODI_DID	3800	Si	Le attività didattiche si serviranno di lezioni frontali, conversazione in classe, lettura di articoli di giornale, lavori individuali finalizzati a mettere in pratica le più note tecniche di dizione e fonologia	

Commentato [VF1]: Da inserire nel **Contenuto del Corso della Maschera CINECA**

supporting teaching activities (e.g.: case study discussions; group project works; lectures)						
Modalità di esame (es. scritto/orale/tesine/project work/prove intermedie, ecc.) / How to assess proficiency and criteria used (e.g. written/oral exam, essay/project work/midterms exams, etc.)	Modalità Di Verifica Dell'apprendimento / Assessment Method	MOD_VER_APPR	3800	SI	Prova scritta strutturata e semi-strutturata.	
Criteri necessari per l'assegnazione del lavoro finale / Thesis assignment criteria	Criteri Per L'assegnazione Dell'elaborato Finale / Thesis assignment criteria	CRIT_ASS_ELA	3800	SI	Interesse per la materia	
Risultati attesi in termini di conoscenza e apprendimento acquisiti alla fine del corso / What a learner is expected to know, understand and be able to demonstrate after completion of a learning path.	Risultati di apprendimento attesi/Intended learning outcomes	RIS_APPREND	3800	SI	<p><b>Conoscenza e comprensione:</b> lo studente avrà acquisito conoscenze base riguardanti la tecnica di respirazione diaframmatica e le regole di dizione della fonetica italiana; saprà qual è la corretta accentazione dei suoni; avrà acquisito altresì una conoscenza delle tecniche più diffuse di articolazione dei suoni per una comunicazione corretta ed espressiva. In itinere, tali conoscenze saranno valutate attraverso esercitazioni in classe e a casa.</p> <p><b>Capacità di applicare conoscenza e comprensione:</b> lo studente sarà in grado di accentare e pronunciare le parole</p>	

Commentato [VF2]: Da inserire nel **Contenuto del Corso** della Maschera CINECA.

				<p>secondo le regole della fonetica italiana, non prescindendo da un costante allenamento; sarà altresì in grado di leggere e comunicare, migliorando la propria pronuncia. La valutazione del raggiungimento di tali obiettivi avverrà tramite la valutazione di esercitazioni svolte in aula e a casa e tramite la valutazione delle attività giornalistiche svolte dallo studente nelle altre ore previste dal corso</p> <p><b>Autonomia di giudizio:</b> lo studente avrà sviluppato una consapevolezza critica tale da consentire la formulazione di giudizi autonomi sulla pronuncia delle parole e sulla bellezza e l'importanza di comunicare correttamente e in modo espressivo; avrà altresì sviluppato una consapevolezza critica tale da evidenziare la differenza fra l'accentazione corretta e non corretta delle parole e la propria pronuncia dei suoni con e senza errori.</p> <p><b>Abilità comunicative:</b> lo studente avrà maturato la capacità di comunicare adottando una buona tecnica di dizione per farsi ascoltare e capire, per mantenere desta l'attenzione di chi ascolta e garantire il successo e l'efficacia del proprio messaggio.</p> <p><b>Capacità di apprendimento:</b> lo studente sarà in grado di condurre la propria attività giornalistica mettendo in pratica le tecniche sviluppate durante le lezioni e durante le costanti esercitazioni svolte individualmente in aula e a casa.</p>	
--	--	--	--	---	--



